

Приложение к ООП НОО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Куйбышевская основная общеобразовательная школа»

Рекомендовано к реализации
педагогическим советом
Протокол № 1 от 29.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы 
С. А. Третьяков
Приказ № 115 от 30.08.2019 г.



Рабочая программа
учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке»
для 1-4 классов

Составитель: Александрова А.В.,
Стасишина Е.В., Верхohanская Н.М.,
Волчкова Л.П. – учителя начальных
классов

2019 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

1 класс

Сказки, загадки, небылицы.

Русская народная сказка «Теремок». Умение слушать (аудированиe). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки, песни, потешки. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Русская народная сказка «Петух и собака». Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме.

Русские народные сказки «Колобок», «Три медведя».

Загадки. Песни. Потешки. Небылицы и поговорки. Заклички и Докучные сказки.

Из старых книг:

К.Ушинский «Гусь и журавль». Привлечение справочных и иллюстративно изобразительных материалов. Толстой «Зайцы и лягушки», «Как волки учат своих детей».

К. Ушинский «Ворон и сорока». Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме.

К. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Четыре желания». Д. Тихомиров «Находка». Темп чтения позволяющий осознать текст постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

И в шутку и всерьёз.

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Н. Артюхова «Саша - дразнилка». К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник».

Я и мои друзья.

Ю. Ермолаев «Лучший друг». Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Е. Благинина «Подарок».

Герои произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. С. Маршак «Бараны».

2 класс

Устное народное творчество

Русские – народные песни. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Считалки, небылицы, загадки, потешки и прибаутки.

Пословицы и поговорки. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики». Сказки «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль». Сказка «Каша из топора». Работа со словарями. Сказка «Гуси-лебеди». Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация.

Люблю природу русскую.

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» С. Есенин «Закружилась листва золотая...». **Русские писатели**

А.С. Пушкин. Стихи. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение.

И.А. Крылов басни. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Н.Л. Толстой «Филиппок». Привлечение справочных и иллюстративно изобразительных материалов.

О братьях наших меньших

Е. Чарушин «Страшный рассказ». Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

В. Бианки «Музыкант». Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героев произведения.

Писатели – детям

Н. Носов «Затейники» Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотации, иллюстрации.

В. Осеева «Волшебное слово». Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание).

Стихи русских поэтов о весне.

3 класс

Самое великое чудо на свете

Первопечатник Иван Фёдорович. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатанья.

Русские народные сказки.

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый волк».

Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности. «Сивка-Бурка».

Стихи русских поэтов

Ф. Тютчев.

А.Фет и И. Никитин. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.

И.Суриков, М.Лермонтов, Н.Некрасов. Осознание понятия «Родина», представление о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

И.Бунин. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Великие русские писатели.

А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане».

Л.Толстой «Прыжок». Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон или темп чтения, определять логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Были-небылицы

М.Горький «Случай с Евсейкой». Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

К.Паустовский «Растрёпанный воробей». Общее представления о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном и их сравнение.

М.Пришвин «Моя Родина». Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.

И.Соколов-Микитов «Листопадничек».

Л.Толстой «Акула». Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.

4 класс

Летописи. Былины. Жития

«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.

«Ильины три поездочки». Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Житие Сергия Радонежского.

Чудесный мир классики

П.Ершов «Конёк-Горбунок»

А.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».

А.Чехов «Мальчики». Самостоятельный выбор книг на основе рекомендованного списка, алфавитного и тематического каталога.

В.Одоевский «Городок в табакерке». Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.

П.Бажов «Серебряное копытце». Подробный пересказ текста.

С.Аксаков «Аленький цветочек».

Страна детства

Б.Житков «Как я ловил человечков». Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.

К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

Поэтическая тетрадь

В.Брюсов «Опять сон».

Есенин «Бабушкины сказки».

Времена года в стихотворениях русских поэтов.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

№ п/п	Тема	Количество часов
1 класс (33 ч.)		
1	Сказки, загадки, небылицы.	15
2	Из старинных книг.	8
3	И в шутку и в серьез.	6
4	Я и мои друзья.	4
2 класс (35 ч.)		
1	Устное народное творчество.	13
2	Люблю природу русскую.	4
3	Русские писатели.	8
4	О братьях наших меньших.	4
5	Писатели – детям.	6
3 класс (35 ч.)		
1	Самое великое чудо на свете.	5
2	Русские – народные сказки.	6
3	Стихи русских поэтов.	9
4	Великие русские писатели.	6
5	Были-небылицы.	9

4 класс (17 ч.)

1	Летописи. Былины. Жития.	3
2	Чудесный мир классики.	9
3	Страна детства.	2
4	Поэтическая тетрадь.	3